

# PINTURA DE SEÑALIZACIÓN Y MARCAJE

Interior - Exterior. Mate fluorescente.



Código de producto : S21

## Descripción

Pintura fluorescente acrílica de alta calidad, secado rápido y de gran contraste que una vez seca, permite una rápida localización visual. Seca con rapidez y permite, si fuese necesario, el remarcado en cualquier momento.

Para conseguir la mayor fluorescencia, es mucho más eficaz aplicar la Pintura de Marcaje sobre superficies lo más blancas posible.

El especial diseño de este marcador, permite su uso en posición vertical e invertido, puede por tanto marcar suelos, paredes y techos. Innovador tapón dosificador de seguridad con bloqueador para evitar accionamiento indeseado.

Las marcas se irán eliminando con el paso del tiempo, por el efecto fotodegradador de los rayos UV de la luz solar, así como por el roce o uso de la zona marcada.

## Campos Aplicación

Para el marcado provisional de trabajos en la Construcción, tendido de tuberías, en carreteras, en la industria, marcaje no permanente en explotaciones forestales, puntos de referencia en la señalización topográfica, techos de túneles, telecomunicaciones, marcado temporal de límites y zonas en campos de deporte, etc.

Permite marcar sobre piedra, cemento, hierro, arena, tierra, hierba artificial (es preciso verificar con anterioridad que el tipo de hierba, resiste sin alteración este producto), madera, corcho, asfalto, plástico y los materiales comúnmente empleados en la construcción.

Puede aplicarse tanto sobre superficies secas como húmedas o mojadas.

## Datos técnicos

<b>Naturaleza</b>	Acrílica
<b>Acabado</b>	Mate fluorescente
<b>Color (UNE EN ISO 11664-4)</b>	Gama colores
<b>Secado a 23°C 60 % HR (UNE 48301)</b>	10 minutos
<b>Repintado a 23°C 60% HR (UNE 48283)</b>	30 minutos
<b>Condiciones de Aplicación, HR&lt;80%</b>	+10 °C - +30 °C
<b>Presentación</b>	500ml.

Variaciones de temperatura, humedad, grosor, teñido o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento u otras propiedades.

## Modo de empleo

### RECOMENDACIONES GENERALES:

Agitar enérgicamente el spray durante 1 minuto después de que suenen las bolas mezcladoras. Las superficies a pintar deben estar limpias, secas y consistentes.

Proteger las superficies que no deban ser pintadas. Hacer pulverizado de prueba en una zona no visible.

## Precauciones

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad.

Almacenar los envases bien cerrados al abrigo de fuentes de calor y temperatura bajo cero. Conservación: 36 meses en envase original sin abrir.

**Gestión de residuos:** Siga las disposiciones legales locales. Ayude a proteger el medio ambiente, no tire los residuos por el desagüe, déjelos en el centro de reciclaje más cercano. Calcule la cantidad de producto que necesitará y así evitará residuos y sobrecoste. Guarde el producto sobrante bien almacenado para un nuevo uso.

Fecha de actualización: 2018-08 La presente edición anula las anteriores.

La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica. Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los estándares de AkzoNobel, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado. Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario. La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.



Akzo Nobel Coatings, S.L.U – Carrer Feixa Llarga, 14-20 - Pol. Ind. Zona Franca 08040 Barcelona  
(España)  
Teléfono 934 842 500  
Ins. Reg. Mer. de Barcelona T. 47631, F. 95, H. nº B-45052. Inscip. 210  
N.I.F. 8-08218158

