

GESO GOYA ESTUDIO



Código de producto : 091 0025

Descripción

Imprimación al agua de secado rápido para la preparación de lienzos y substratos porosos (madera, cartón, yeso etc.) donde quiera aplicarse cualquier pintura para artistas (acrílicas, óleos, etc.). No amarillea y tiene excelente durabilidad.

Datos técnicos

Acabado	Mate
Densidad (UNE EN ISO 2811-1)	1,42 - 1,46 Kg/l
Rendimiento (UNE 48282)	3 - 4 m ² /l (sobre lienzo, aplicado a brocha sin diluir)
Secado a 23°C 60 % HR (UNE 48301)	20 - 40 minutos
Métodos de Aplicación	Brocha, paletina, espátula o rodillo
Limpieza de Utensilios	Agua
Presentación	1l

Variaciones de temperatura, humedad, grosor, teñido o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento u otras propiedades.

Modo de empleo

RECOMENDACIONES GENERALES:

Remover bien en el envase. Las superficies deben estar exentas de polvo, secas y desengrasadas. Lijar, si fuera necesario, para favorecer la adherencia.

Aplicar dos capas delgadas a intervalos de 6 horas, diluyendo la primera capa hasta un 10% con agua para mejorar la penetración al soporte y uniformizar su porosidad.

Precauciones

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad.

Preservar los envases de temperatura bajo cero.

Fecha de actualización: 2016-07

Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los cinco años de su edición. Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos a priori.



TITAN

091 0025 - GESO GOYA ESTUDIO

INDUSTRIAS TITAN S.A.U.

España: P. I. Pratenc, c/ 114, 17-19 - 08820 El Prat de Llobregat- T. +34 93 479 74 94

Portugal: Rua Fonte Cova, 51 - 4475-031 Maia
Endereço Postal: Apartado 2020 - 4476-909 Castelo da Maia
T. +351 229 865 450 - F. +351 229 810 764

