TITAN PIZARRAS

Interior. Semi mate







Descripción

Pintura sintética semi - mate de gran aplanamiento, antirreflectante y lavable.

Campos Aplicación

Interiores. Para el pintado y mantenimiento de pizarras. Ideal también para la decoración en estancias de interior (cocinas, habitaciones infantiles, oficinas, guarderías, colegios, universidades, museos, restaurantes,...), sobre paredes, columnas, puertas, muebles, armarios de cocina, electrodomésticos y pequeños elementos decorativos sobre los que se quiera escribir con tiza.

Datos técnicos

Naturaleza	Alquídica Uretanada
Acabado	Semi Mate
Color (UNE EN ISO 11664-4)	Negro y Verde
Densidad (UNE EN ISO 2811-1)	1,28 - 1,31 Kg/l
Rendimiento	10 - 12 m2/l
Secado a 23ºC 60 % HR (UNE 48301)	3 - 4 horas
Repintado a 23ºC 60% HR (UNE 48283)	24 horas
Métodos de Aplicación	Brocha y Rodillo
Limpieza de Utensilios	Aguarrás TITAN o Aguarrás Mineral TITAN
Punto de Inflamación (UNE EN ISO 3679)	40 - 42 ºC
Volumen Sólidos (UNE EN ISO 3233-3)	46 - 48 %
COV (UNE EN ISO 11890-2)	2.004/42IIA (i) (600/500) Máx. COVs 400 g/l
Presentación	750 ml.

Variaciones de temperatura, humedad, grosor, teñido o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento u otras propiedades.

Modo de empleo

RECOMENDACIONES GENERALES:

Remover bien en el envase. Las superficies a pintar deben estar limpias, secas, consistentes e imprimadas adecuadamente. Dejar secar un mínimo de 2 - 3 días antes de utilizar la pizarra. Para un resultado óptimo, transcurridos los 3 días se aconseja una limpieza de la superficie pintada con agua jabonosa.

Únicamente para escribir con tiza.

Limpieza: pasar un borrador. Para una limpieza más profunda, utilizar un paño o trapo humedecido.

AVISO IMPORTANTE:

Tizas: se deben utilizar siempre tizas clásicas del tipo blando, ya que las duras(también denominadas antipolvo) pueden

manchar y rayar la superficie.

Tizas color: algunas marcas de tizas de color pueden manchar o dejar rastros en la pizarra debido a que en su composición contienen ceras. Estas manchas, pueden eliminarse con un trapo húmedo y un poco de detergente suave. Evitar los detergentes agresivos.

SUPERFICIES NO PREPARADAS:

Yeso: Selladora TITAN o Preparación Multiusos.

Madera: Protector TITAN, Selladora TITAN o Preparación Multiusos.

Hierro: Minio Sintético Titanlux o Preparación Multiusos.

MANTENIMIENTO SUPERFICIES YA PINTADAS EN BUEN ESTADO:

Lavar, lijar suavemente y pintar directamente con TITAN Pizarras.

MANTENIMIENTO SUPERFICIES YA PINTADAS EN MAL ESTADO:

Eliminar totalmente y proceder como en superficies no preparadas.

Precauciones

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad. Almacenar los envases bien cerrados al abrigo de fuentes de calor y temperatura bajo cero. Conservación: 36 meses en envase original sin abrir.

Gestión de residuos: Siga las disposiciones legales locales. Ayude a proteger el medio ambiente, no tire los residuos por el desagüe, deposítelos en el centro de reciclaje más cercano. Calcule la cantidad de producto que necesitará y así evitará residuos y sobrecoste. Guarde el producto sobrante bien almacenado para un nuevo uso.

Fecha de actualización: 2019-06 La presente edición anula las anteriores.

La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica. Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los standars de AkzoNobel, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado. Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario. La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.



