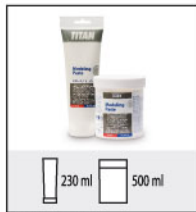


## Imprimaciones Primários Primers Primaires



**GESSO, IMPRIMACIÓN UNIVERSAL**  
GESSO, PRIMÁRIO UNIVERSAL  
GESSO, UNIVERSAL PRIMER  
GESSO, ENDUIT UNIVERSEL



**MODELING PASTE**  
MODELING PASTE  
MODELING PASTE  
MODELING PASTE

## Diluyentes Diluents Thinners Diluants



**ESENCIA DE TREMENTINA RECTIFICADA**  
ESSENCIA DE TEREBINTINA RECTIFICADA  
RECTIFIED TURPENTINE OIL  
ESSENCE DE TÉRÉBENTHINE



**DILUYENTE INODORO**  
DILUENTE SEM CHEIRO  
ODOURLESS THINNER  
DILUANT SANS ODEUR



**ESENCIA DE PETRÓLEO RECTIFICADA**  
ESSENCIA DE PETRÓLEO RECTIFICADA  
RECTIFIED PETROLEUM SPIRIT  
ESSENCE DE PÉTROLE RECTIFIÉE

## Mediums Médiums Mediums Médiums



**MEDIUM PARA COLORES AL OLEO**  
MÉDIUM PARA CORES À ÓLEO  
MEDIUM FOR OIL COLOURS  
MÉDIUM POUR LES COULEURS À L'huile



**MEDIUM PARA COLORES AL OLEO**  
SECADO RAPIDO  
MÉDIUM PARA CORES À ÓLEO  
SECAGEM RAPIDA  
QUICK DRYING MEDIUM FOR OIL COLOURS  
MÉDIUM SÉCHAGE RAPIDE POUR LES COULEURS À L'huile



**BARNIZ HOLANDES**  
VERNIZ HOLLANDES  
DUTCH VARNISH  
VERNIS HOLLANDAIS

## Aceites Óleos Oils Huiles



**ACEITE DE LINO PURIFICADO**  
ÓLEO DE LINHO PURIFICADO  
PURIFIED LINSEED OIL  
HUILE DE LIN PURIFIÉE



**ACEITE UNIVERSAL**  
ÓLEO UNIVERSAL  
UNIVERSAL OIL  
HUILE UNIVERSELLE

## Barnices Vernizes Varnishes Vernis



**BARNIZ PARA CUADROS BRILLANTE**  
VERNIZ PARA QUADROS BRILHANTE  
GLOSS PICTURE VARNISH  
VERNIS POUR TABLEAUX BRILLANT



**BARNIZ PARA CUADROS SATINADO**  
VERNIZ PARA QUADROS ACETINADO  
SATIN PICTURE VARNISH  
VERNIS POUR TABLEAUX SATINÉE



**BARNIZ PARA CUADROS MATE OPAL**  
VERNIZ PARA QUADROS MATE OPAL  
OPAL MATT PICTURE VARNISH  
VERNIS POUR TABLEAUX MAT OPAL

## Barnices Vernizes Varnishes Vernis



**BARNIZ DE RETOQUES**  
VERNIZ DE RETOQUES  
RETOUCHING VARNISH  
VERNIS DE RETOUCHES

## Aditivos Aditivos Additives Aditifs

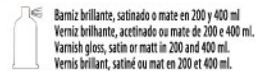


**SECATIVO DE COBALTO**  
SECANTE DE COBALTO  
COBALT DRIER  
SICCATIF DE COBALT

## Auxiliares Auxiliares Auxiliary Auxiliares



**LIMPIA PINCELES CODI CLEANER**  
LIMPA-PINCEIS CODI CLEANER  
CODI CLEANER FOR BRUSHES  
NETTOYEUR DE PINCEAUX CODI CLEANER



Barniz brillante, satinado o mate en 200 y 400 ml  
Verniz brilhante, acetinado ou mate de 200 e 400 ml.  
Varnish gloss, satin or matt in 200 and 400 ml.  
Vernis brillant, satiné ou mat en 200 et 400 ml.



# TITAN

Oleo *Estudio*  
*Goya*

Colores al Oleo  
Cores a Óleo  
Oil Colours  
Couleurs à l'huile



# 45 Colores al Oleo GOYA

# 45 Cores à Óleo GOYA 45 GOYA Oil Colours

# 45 Couleurs à l'Huile GOYA



Nº 1 Blanco Titanio \*\*\* ■  
Branco Titânio  
Titanium white / Blanc de titane



Nº 4 Blanco GOYA \*\*\* ■  
Branco GOYA  
GOYA white / Blanc GOYA



Nº 6 Blanco zinc \*\*\* ■  
Branco zinco  
Zinc white / Blanc de zinc



Nº 8 Amarelo Nápoles \*\*\* ■  
Amarelo Nápoles  
Naples yellow / Jaune de Naples



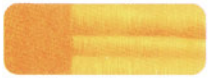
Nº 26 Amarelo GOYA limón \*\*\* ■  
Amarelo GOYA limão  
GOYA yellow lemon / Jaune GOYA citron



Nº 28 Amarelo GOYA medio \*\*\* ■  
Amarelo GOYA médio  
GOYA yellow medium / Jaune GOYA moyen



Nº 9 Amarelo real \*\* ■  
Amarelo real  
Royal yellow / Jaune royal



Nº 25 Amarelo indio \*\*\* ■  
Amarelo indio  
Indian yellow / Jaune indien



Nº 10 Amarelo Nápoles rojizo \*\*\* ■  
Amarelo Nápoles avermelhado  
Naples yellow reddish / Jaune de Naples rougeâtre



Nº 30 Amarelo GOYA naranja \*\*\* ■  
Amarelo GOYA laranja  
GOYA yellow orange / Jaune GOYA orange



Nº 32 Rojo GOYA escarlata \*\* ■  
Vermelho GOYA escarlata  
GOYA red scarlet / Rouge GOYA écarlate



Nº 34 Laca geranio \*\* ■  
Laca gerânio  
Geranium lake / Laque géranium



Nº 36 Rojo GOYA oscuro \*\* ■  
Vermelho GOYA escuro  
GOYA red deep / Rouge GOYA foncé



Nº 44 Rosa GOYA \*\* ■  
Rosa GOYA  
GOYA rose / Rose GOYA



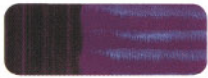
Nº 43 Magenta \*\*\* ■  
Magenta  
Magenta / Magenta



Nº 62 Violeta GOYA \*\*\* □  
Violeta GOYA  
GOYA violet / Violet GOYA



Nº 54 Azul ultramar claro \*\*\* ■  
Azul ultramarino claro  
Ultramarine light / Bleu outremer clair



Nº 56 Azul ultramar oscuro \*\*\* □  
Azul ultramarino escuro  
Ultramarine deep / Bleu outremer foncé



Nº 49 Azul celeste \*\*\* ■  
Azul cerúleo  
Sky-blue / Bleu ciel



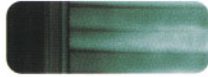
Nº 55 Azul cyan \*\*\* ■  
Azul cyan  
Cyan blue / Bleu cyan



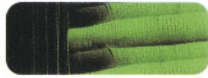
Nº 46 Azul GOYA \*\*\* □  
Azul GOYA  
GOYA blue / Bleu GOYA



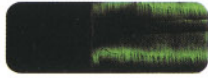
Nº 47 Azul Prusia \*\*\* □  
Azul-da-Prússia  
Prussian blue / Bleu de Prusse



Nº 53 Azul ultramar verdoso \*\*\* □  
Azul ultramarino verdoso  
Greenish ultramarine blue / Bleu outremer verdâtre



Nº 71 Verde GOYA oscuro \*\*\* □  
Verde GOYA escuro  
GOYA green deep / Vert GOYA foncé



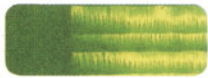
Nº 69 Verde vejeja \*\*\* □  
Verde seiva  
Sap green / Vert de vessie



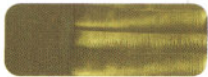
Nº 68 Verde compuesto \*\*\* ■  
Verde composto  
Compound green / Vert composé



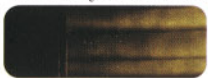
Nº 66 Verde GOYA claro \*\* ■  
Verde GOYA claro  
GOYA green light / Vert GOYA clair



Nº 67 Verde cinabrio \*\* ■  
Verde cinábrio  
Cinnabar green / Vert cinabre



Nº 89 Verde cinabrio tostado \*\*\* ■  
Verde cinábrio queimado  
Burnt cinnabar green / Vert cinabre brûlé



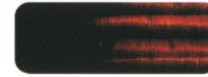
Nº 73 Verde oliva \*\*\* □  
Verde azeitona  
Olive green / Vert olive



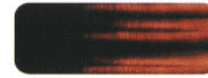
Nº 97 Tierra verde \*\*\* □  
Terra verde  
Earth green / Terre verte



Nº 74 Tierra sombra natural \*\*\* □  
Terra-de-umbra natural  
Raw umber / Terre d'ombre naturelle



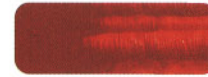
Nº 78 Tierra sombra tostada \*\*\* □  
Terra-de-umbra queimada  
Burnt umber / Terre d'ombre brûlée



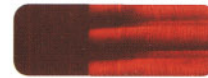
Nº 80 Bitumé (Asfalto) \*\* □  
Betume  
Bitumen / Asphalte



Nº 76 Pardo GOYA \*\*\* □  
Pardo GOYA  
GOYA brown / Brun GOYA



Nº 100 Rojo inglés claro \*\*\* ■  
Vermelho inglês claro  
English red light / Rouge anglais clair



Nº 96 Tierra Siena tostada \*\*\* ■  
Terra-de-Siena queimada  
Burnt Sienna / Terre de Sienne brûlée



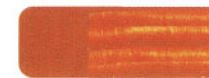
Nº 90 Tierra Siena natural \*\*\* □  
Terra-de-Siena natural  
Raw Sienna / Terre de Sienne naturelle



Nº 94 Ocre oro transparente \*\*\* □  
Ocre ouro transparente  
Gold ochre transparent / Ocre or transparente



Nº 92 Ocre amarillo rojizo \*\*\* ■  
Ocre amarelo avermelhado  
Yellow ochre reddish / Ocre jaune rougeâtre



Nº 88 Ocre amarillo \*\*\* ■  
Ocre amarelo  
Yellow ochre / Ocre jaune



Nº 86 Ocre amarillo claro \*\*\* ■  
Ocre amarelo claro  
Yellow ochre light / Ocre jaune clair



Nº 79 Gris GOYA \*\*\* ■  
Cinzento GOYA  
GOYA grey / Gris GOYA



Nº 82 Negro marfil \*\*\* ■  
Preto marfim  
Ivory black / Noir d'ivoire



Nº 84 Negro humo \*\*\* ■  
Preto fumo  
Lamp black / Noir fumée



\*\*\* Máxima resistencia a la luz.  
Máxima resistência à luz.  
Maximum lightfastness.  
Résistance maximale à la lumière.

\*\* Buena resistencia a la luz.  
Boa resistência à luz.  
Good lightfastness.  
Bonne résistance à la lumière.

■ Opaco.  
Opaco.  
Opaque.  
Opaque.

■ Semiopaco.  
Semiopaco.  
Semi-opaque.  
Semi-opaque.

□ Transparentes o semitransparentes.  
Transparentes ou semitransparentes.  
Transparent or semi-transparent.  
Transparentes ou semi-transparentes.

Tonalidades orientativas.  
Tonalidades orientativas.  
Guiding shades.  
Tons indicatifs.

## Colores al Oleo GOYA se sirven en:

- Cajas de 6 tubos de 20 ml.
- Cajas de 3 tubos de 60 ml.
- Cajas de 1 tubo de 150 ml. (biancos)
- Maletines surtidos de regalo.

## Cores à Óleo GOYA são fornecidas em:

- Caixas de 6 tubos de 20 ml.
- Caixas de 3 tubos de 60 ml.
- Caixa de 1 tubo de 150 ml. (brancos)
- Maletines surtidos de regalo.

## GOYA Oil Colours are available in:

- Boxes of 6 tubes of 20 ml.
- Boxes of 3 tubes of 60 ml.
- Box of 1 tube of 150 ml. (whites)
- Maletines surtidos de regalo.

## Couleurs à l'Huile GOYA sont fournies en:

- Boîtes de 6 tubes de 20 ml.
- Boîtes de 3 tubes de 60 ml.
- Boîte de 1 tube de 150 ml. (blancs)
- Maletines surtidos de regalo.



Modelo 10-GO

