

TITAN
ARTS

ultra
mate

chalk Paint

Bricolaje creativo Bricolage criativo



Ahora en
Spray y en 750ml

CHALK PAINT TITAN

Gama ECOLÓGICA de 19 tonos vintage al agua de acabado tiza, inoloros. Cubren con una sola capa. No requieren imprimación previa en la mayoría de superficies. Muy lijables. Combinandolos con los auxiliares TITAN CHALK: el barniz y la cera, una esponja y una lija, obtendrás muchas posibilidades de aplicación.

CHALK PAINT TITAN

Gama ECOLÓGICA de 19 tonalidades vintage à base de água de acabamento giz, inodoras. Cobrem com uma só camada. Não necessitam de preparação prévia na maioria das superfícies. Lixável. Combinando-os com os auxiliares TITAN CHALK: o verniz e a cera, uma esponja e uma lixa, obterá muitas possibilidades de aplicação.

SPRAY CHALK PAINT TITAN

Selección de 11 tonos de la gama Chalk Paint en formato spray. Colores al agua ultramates de aspecto tiza, muy lijables e inoloros. Máxima cubrición y sin goteo. Su fácil aplicación y gran rapidez de secado facilita procesos de trabajo rápidos. Especial para madera y materiales diversos.

SPRAY CHALK PAINT TITAN

Seleção de 11 tonalidades da gama Chalk Paint em formato spray. Cores à base de água ultra-mates de aspecto giz, lixável e inodoro. Máxima cobertura sem escorrer. A facilidade na aplicação e rapidez da secagem, permitem processos de trabalho rápidos. Especial para madeira e materiais diversos.

BARNIZ CHALK MATE TITAN

Barniz al agua mate, incoloro y sin olor. Aporta más resistencia a las superficies decoradas con los colores Chalk Paint y similares. Transparente, no amarilla. Resistente al agua una vez seco. Interior y exterior. Apto como adhesivo y barniz final de técnicas de papel, como el scrapbooking y el découpage. PH neutro.

VERNIZ CHALK MATE TITAN

Verniz de base aquosa mate, incolor e inodoro. Fornece mais resistência às superfícies decoradas com as cores Chalk Paint e similares. Transparente, não amarelece. Resistente à água depois de seco. Interior e exterior. Apropriado como adesivo e verniz final para técnicas de papel, como o scrapbooking e o découpage. PH neutro.

CERA CHALK INCOLORA TITAN

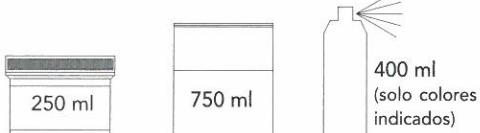
Cera en crema incolora y transparente. Fija y protege la pintura. Aporta un acabado artesanal agradable al tacto. Una vez está seca, se lustra con un paño hasta conseguir el brillo deseado. Puede emplearse también entre dos capas de color para conseguir determinados efectos de decapado.

CERA CHALK INCOLOR TITAN

Cera em creme incolor e transparente. Fixa e protege a tinta. Proporciona um acabamento artesanal agradável ao tato. Depois de seca, passar com um pano até conseguir o brilho desejado. Também pode ser aplicado entre duas camadas de cor para conseguir determinados efeitos de decapagem.



Chalk Paint de TITAN ARTS es la única gama chalky con certificación **ECOLÓGICA**. De tonos vintage, aplicación fácil, limpia y rápida. Actualiza el aspecto de tus muebles y piezas decorativas. Con la selección de colores pastel y su acabado mate tipo yeso, conseguirás una decoración estilo shabby chic. Se puede aplicar sobre casi cualquier soporte limpio, sin imprimación previa. Su fórmula especial garantiza un lijado fácil, y procesos de trabajo rápidos. Ahora además, cuentas con el formato **Chalk Paint** en SPRAY. Si quieres renovar piezas que vayan a tener mucho desgaste, aporta un extra de protección con el BARNIZ CHALK MATE o la CERA CHALK.



CARTA DE COLORES CHALK PAINT ULTRA MATE



Todos los colores ecológicos se sirven en 250 y 750ml.
Todas as cores ecológicas são fornecidas 250 e 750ml.

Las tonalidades de esta carta son orientativas.

DECAPADO CON LIJA

La pintura **Chalk Paint** se lija con rapidez y facilidad. Aplica tu color favorito sobre la madera limpia y, una vez seca, lija en las zonas donde quieras el efecto desgastado. Aplica primero un color de base y luego una segunda capa de otro color, que contraste con el de debajo. Al lijar, aparecerá el color del fondo. El efecto variará según el grano de lija que escojas y la intensidad del lijado. Es muy importante lijar cuando la pintura esté completamente seca.

DECAPAGEM COM LIXA

A tinta **Chalk Paint** lixa-se com rapidez e facilidade. Aplica a sua cor favorita sobre a madeira limpa e, depois de seca, lixe as zonas onde pretenda o efeito desgastado. Primeiro aplique uma cor de base e, em seguida, uma segunda camada de outra cor, que contraste com a debaixo. Ao lixar, aparecerá a cor do fundo. O efeito irá variar dependendo do grau da lixa que escolha e a intensidade de polimento. É muito importante lixar só quando a tinta está completamente seca.



DECAPADO CON CERA

Hay distintos acabados de tipo desgastado. Uno de ellos es el que se obtiene aplicando cera solamente en zonas estratégicas de una superficie, que puede ser la madera virgen o una capa base de pintura. Sobre esa cera, se extenderá otra capa de pintura que contrastará con el color de base. Al lijar, se desprenderá la pintura aplicada sobre la cera. A diferencia del decapado con lija, en el que se aprecia el movimiento longitudinal del lijado, con este procedimiento el efecto envejecido parece emular un "descascarillado" de la pintura. Aspecto rústico.

DECAPAGEM COM CERA

Existem diferentes tipos de acabamento desgastado. Um deles é o que se obtém aplicando cera somente em zonas estratégicas de uma superfície, que pode ser a madeira virgem ou uma camada de base de tinta. Sobre essa cera, estende-se outra camada de tinta que contrastará com a cor da base. Ao lixar, a tinta aplicada sobre a cera vai sair. A diferença da decapagem com lixa, na qual se aprecia o movimento longitudinal do polimento, provoca um efeito envelhecido que parece imitar uma "casca" da tinta. Aspecto rústico.



ECOLABEL

Certificación Ecológica otorgada a la pintura Chalk Paint (250 y 750ml) por su bajo impacto ambiental en todo su ciclo de vida, como son una menor contaminación atmosférica, limitación del uso de sustancias nocivas, menor consumo de energía, uso exclusivo de fibras recicladas o vírgenes procedentes de bosques de gestión sostenible.

Certificação Ecológica a tinta Chalk Paint (250 y 750ml) concedida pelo seu baixo impacto ambiental em todo o seu ciclo de vida, redução da contaminação atmosférica, limitação do uso de sustâncias nocivas, menor consumo de energia, uso exclusivo de fibras recicladas ou vírgens provenientes de florestas geridas de forma sustentável.

CATÁLOGO DE CORES CHALK PAINT ULTRA-MATE



Para más información consulta este video



Para mais informação consulte este vídeo



ACABADO A LA CERA

Este acabado sobre la pintura **Chalk Paint** aporta un tacto y un aspecto artesanal, de auténtico vintage. Únicamente tienen este acabado los muebles que se trabajan en talleres y que muestran el sello de lo manual. La CERA CHALK se aplica con brocha, paño de algodón o esponja sobre las piezas pintadas con **Chalk Paint**. Una vez seca, se lustra con el paño hasta que se obtiene el brillo deseado. Si queremos una cera de envejecido, se mezcla previamente con un poco de Betún de Judea TITAN, y se aplica del mismo modo.

ACABAMENTO À CERA

Este acabamento sobre a tinta **Chalk Paint** traz um tacto e um aspecto artesanal, de autêntico vintage. Apenas tem este acabamento, o mobiliário artesanal que evidencia o acabamento manual. A CERA CHALK é aplicada com pincel, pano de algodão ou esponja sobre as peças pintadas com **Chalk Paint**. Depois de seca, polir com um pano até obter o brilho desejado. Se pretender o efeito de cera envelhecida, misturar previamente com um pouco de Betume Judeia TITAN, e aplicar do mesmo modo.



DECOUPAGE CON PAPEL

El estilo Shabby Chic potencia sus colores suaves en combinación con tejidos y papeles de estampados vintage. Sobre una pieza pintada con **Chalk Paint**, adherimos papel de découpage con nuestro estampado seleccionado. El BARNIZ TITAN CHALK MATE servirá de pegamento y también de barniz final.

Para conocer más aplicaciones, visita www.titanarts.es

DECOUPAGE COM PAPEL

O estilo Shabby Chic potencia as suas cores suaves em combinação com tecidos e papéis de estampados vintage. Sobre uma peça pintada com **Chalk Paint**, o papel de découpage adere com o estampado selecionado. O VERNIZ TITAN CHALK MATE servirá de cola e também de verniz final.

Para conhecer mais aplicações, visite www.titanarts.es



INDUSTRIAS TITAN, S.A.U.
P. Pratense, c/114, 21
08920 El Prat de Llobregat,
Barcelona, ESPAÑA.
Tel.: +34 934 797 494

ES • Para la aplicación sobre otros soportes e más información sobre este producto, consulte la ficha técnica de nuestra web.

PT • Para a aplicação sobre outros suportes e mais informação sobre este produto, consulte a ficha técnica no nosso site.

www.titanlux.com