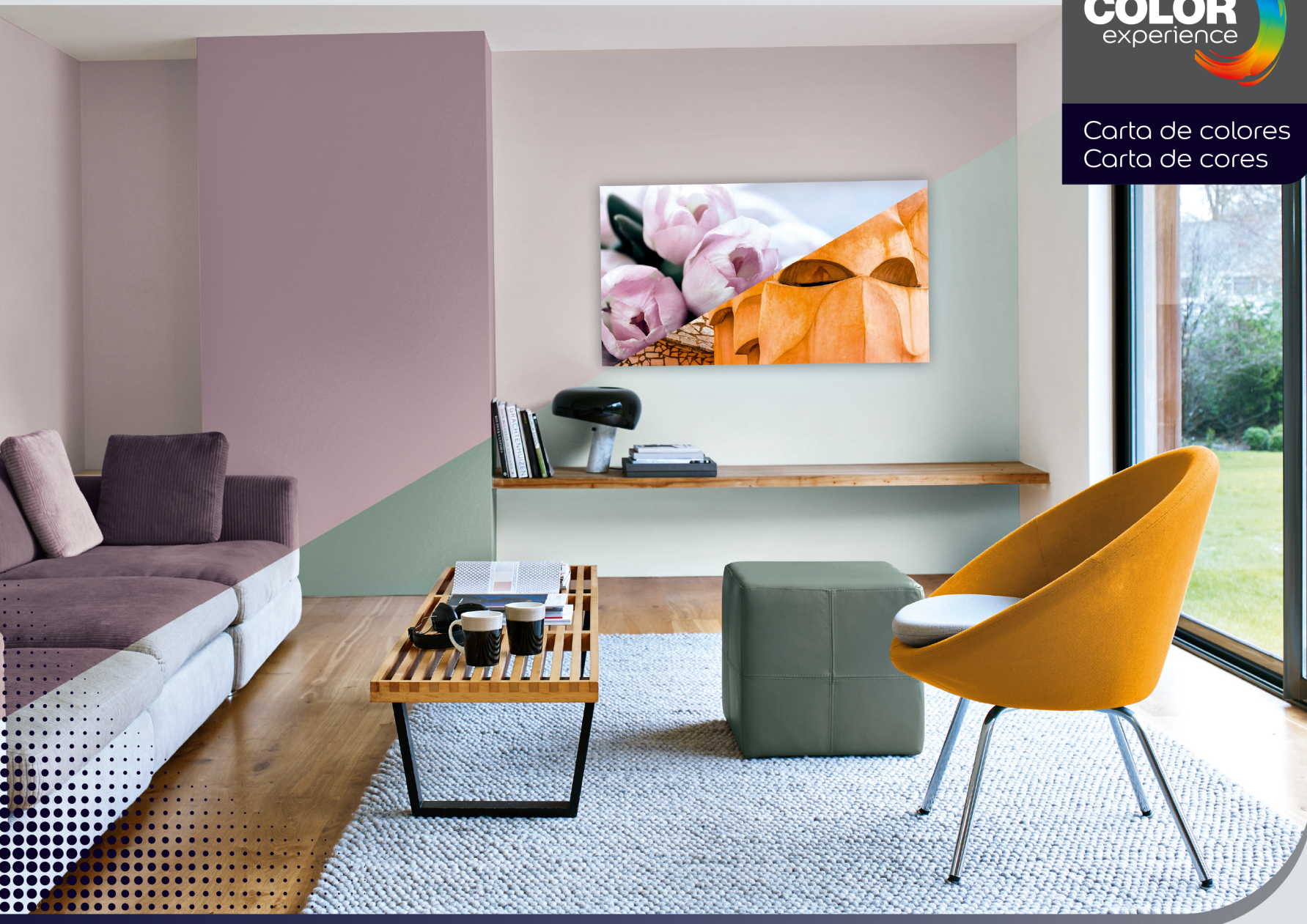




Carta de colores
Carta de cores



ENCONTRAR EL COLOR PERFECTO ES FÁCIL ...

Elegir y combinar colores es ahora más fácil que nunca. Ponemos al alcance de tus manos herramientas y productos exclusivos que te ayudarán en los proyectos de color de tus clientes.



CARTA DE COLORES FÁCIL DE COMBINAR

Te presentamos 120 colores cuidadosamente seleccionados. Con ellos y tu experiencia, tus clientes podrán escoger colores que se ajusten a su decoración.

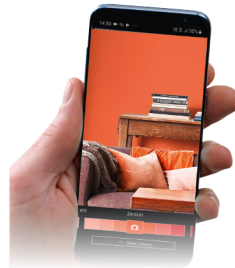
Apresentamos-lhe 120 cores cuidadosamente selecionadas. Com elas e com a sua experiência, os seus clientes poderão escolher cores que se adequem à sua decoração.



TU COLOR EXPERIENCE TU MUESTRA DE COLOR

Si surgen dudas entre varios colores o queréis comprobar cómo queda el color con la luz real, recuerda que puedes ofrecer a tu cliente una muestra de color.

Se surgirem dúvidas entre várias cores ou se se quiser comprobar como a cor fica com a luz real, lembre-se de que pode oferecer ao seu cliente uma amostra de cor.



PROCOLOR EXPERT VISUALIZA, LEE E IDENTIFICA

Aplicación de avanzada tecnología y fácil uso: fotografía los espacios a pintar, te los muestra con los colores, busca colores, archiva las propuestas y aconseja sobre el producto más adecuado.

Aplicação de tecnologia avançada e fácil utilização: fotografa os espaços a pintar, mostra-lhos com as cores, procura cores, arquiva as propostas e aconselha sobre o produto mais adequado.

DESCARGA GRATIS



COLOR FINDER MINI ¿BUSCAS UN COLOR CONCRETO?

Preciso lector de bolsillo que escanea colores de cualquier superficie. Podrás encontrar con tu teléfono móvil el color exacto que estás buscando.

Preciso leitor de bolso que digitaliza cores de qualquer superfície. Poderá encontrar a cor exata que procura com o seu telemóvel.

DESCARGA GRATIS



CARTA DE COLORES 5051 ¿NECESITAS MÁS COLORES?

Si no encontráis el color deseado en esta carta podéis utilizar la carta de colores Procolor 5051, en la que encontraréis más de 2.000 tonalidades.

Se não encontrarem a cor pretendida neste catálogo, podem utilizar o catálogo de cores Procolor 5051, no qual encontrarão mais de 2000 tonalidades.



COLOUR FUTURES INSPÍRATE CON LOS EXPERTOS

Año tras año, el Global Aesthetic Center de Akzo-Nobel reúne a un grupo de expertos internacionales de tendencias. El resultado de su estudio se traduce en el color del año y sus combinaciones.

Ano após ano, o Global Aesthetic Center da Akzo-Nobel reúne um grupo de especialistas internacionais de tendências. O resultado do seu estudo traduz-se na cor do ano e suas combinações.

LA CLAVE PARA COMBINAR COLORES

El color perfecto en solo tres pasos:

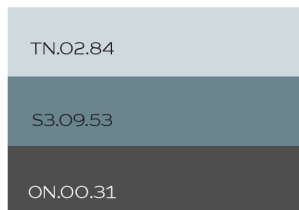
1

TRES GRUPOS, TRES ESTILOS NEUTROS, NATURALES Y LUMINOSOS

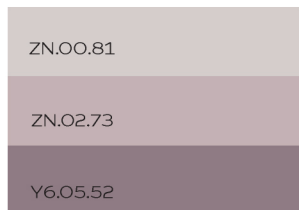
Escoger uno de los tres grupos de colores. Lo elección puede venir determinada por diferentes factores como que le guste un estilo en concreto o por necesidad de combinar con un elemento decorativo existente. Imaginemos por ejemplo que tu cliente tiene un sillón de un color mostaza similar al F4.67.63. En ese caso le recomendaremos que elija colores que estén dentro del grupo de los luminosos.

Escolher um dos três grupos de cores. A escolha pode ser determinada por diferentes fatores, como um estilo de que goste concretamente ou a necessidade de combinar um elemento decorativo existente. Imaginemos, por exemplo, que o seu cliente tem uma poltrona de cor mostarda semelhante à F4.67.63. Nesse caso, recomendar-lhe-emos escolher cores que estejam dentro do grupo das luminosas.

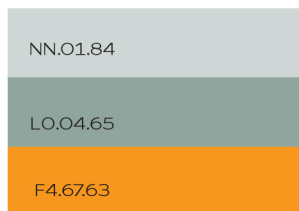
NEUTROS



NATURALES



LUMINOSOS



2

EL COLOR BASE PARA GRANDES SUPERFICIES

Una vez en una de las 3 paletas, elegir el color base será el punto de partida para la decoración. Puesto que será la tonalidad que ocupará la mayor superficie pintada, recomendamos tonalidades suaves y colores claros. Nos ayudarán a no saturar el efecto final.

Uma vez numa das três paletas, escolher a cor base será o ponto de partida para a decoração. Uma vez que será a tonalidade que ocupará a maior superfície pintada, recomendamos tonalidades suaves e cores claras. Ajudar-nos-á a não saturar o efeito final.

3

CREAR COMBINACIONES HAZ QUE RESALTE UN ELEMENTO

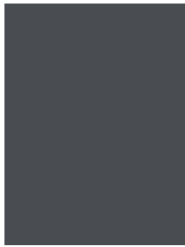
Ahora quizás tu cliente quiera utilizar un tono más intenso para combinar con el color base. En ese caso, recomiéndale que escoja un color dentro de la misma columna. Para resaltar elementos con un contraste atrevido partimos de nuevo del color base y elegimos un color moviéndonos dos columnas a la derecha o a la izquierda. El resultado será espectacular.

Agora, talvez o seu cliente queira utilizar um tom mais intenso para combinar com a cor base. Nesse caso, recomende-lhe escolher uma cor da mesma coluna. Para destacar elementos com um contraste atrevido, partimos novamente da cor base e escolhemos uma cor ao mover-nos duas colunas para a direita ou para a esquerda. O resultado será espetacular.

NEUTROS



T8.03.26



T7.05.25



FN.02.37



ON.00.31



RN.01.38



SO.05.45



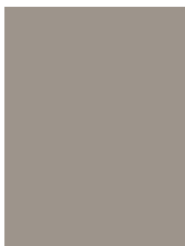
UO.10.20



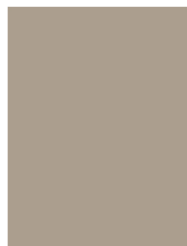
W9.10.13



YN.02.45



E4.05.55



FO.08.59



CN.02.57



TN.01.65



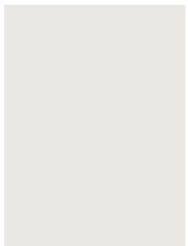
NN.01.54



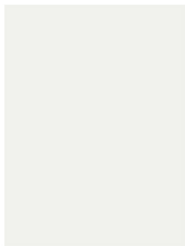
TO.11.31



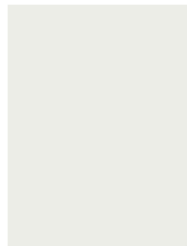
U6.09.35



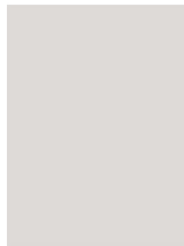
CN.00.85



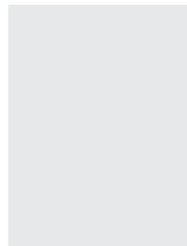
GN.00.88



LN.00.87



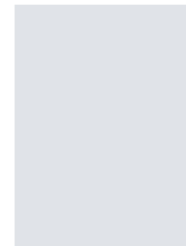
AN.00.81



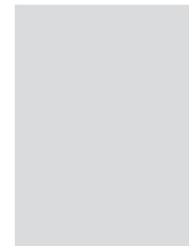
SN.01.87



NN.00.80



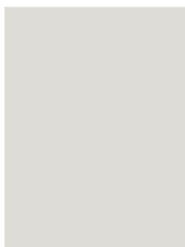
TN.02.84



UN.01.81



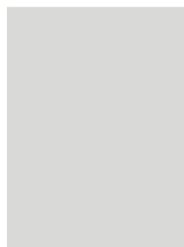
EN.02.81



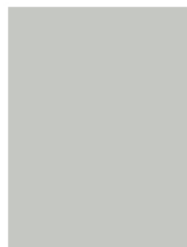
FN.01.81



F4.04.73



ON.00.81



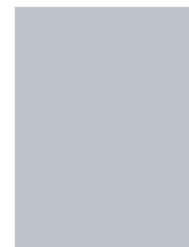
KN.01.74



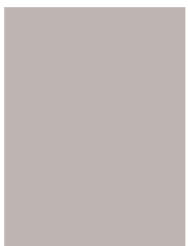
LN.02.67



S2.04.76



U5.03.72



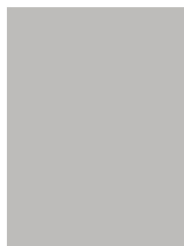
CN.02.67



E6.05.68



F3.12.67



CN.00.70



ON.00.64



L9.03.61



S3.09.53



U6.05.62

NATURALES



AO.05.15



B2.10.25



D2.40.30



E1.15.37



F3.28.38



G5.19.40



M4.28.19



S9.20.21



B1.08.37



C5.33.31



D2.20.50



D8.12.43



E8.34.50



G4.10.60



N1.09.46



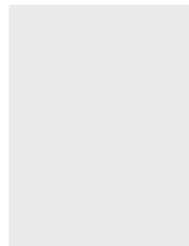
S2.13.39



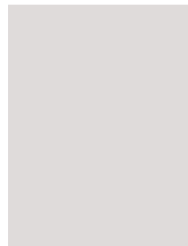
BN.01.77



CN.02.81



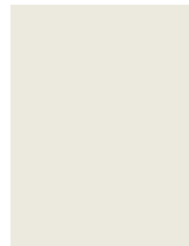
ON.00.90



ZN.00.81



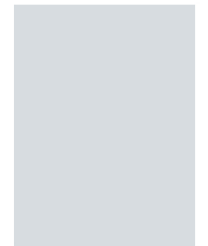
GO.10.80



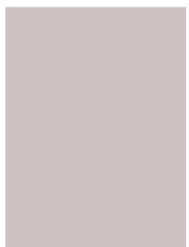
G7.03.86



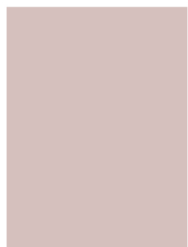
LN.02.77



T3.03.81



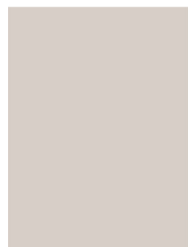
ZN.02.73



B6.05.73



E5.05.77



E1.03.77



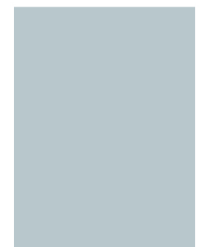
F6.18.74



G4.05.81



NO.03.77



R6.06.73



Y6.05.52



B7.10.59



E0.11.67



E1.08.63



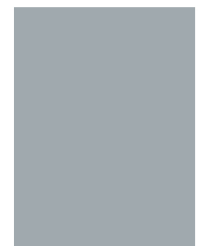
F3.20.67



G5.07.73



N1.06.61



S4.04.62

LUMINOSOS



Z9.24.26



A7.25.32



D9.41.49



E5.54.57



F2.50.50



KO.05.47



QO.40.20



T9.38.22



Z9.32.39



B1.25.43



C9.21.58



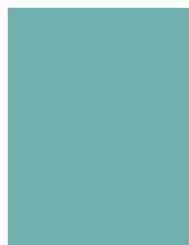
E8.38.68



F4.67.63



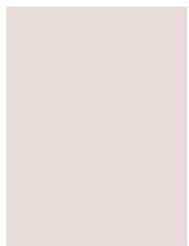
H7.15.53



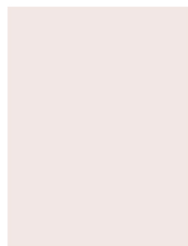
N8.20.60



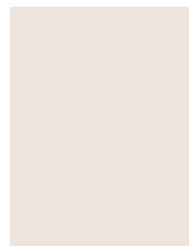
T3.14.55



AO.03.83



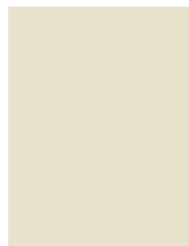
BN.03.87



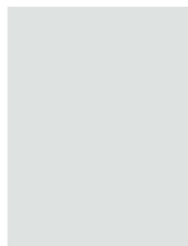
DO.03.85



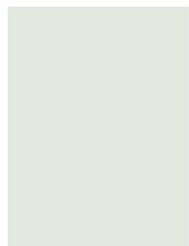
F7.06.84



G3.07.81



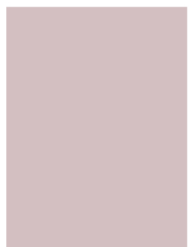
NN.01.84



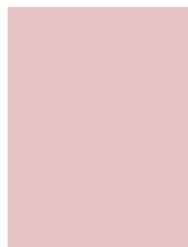
KO.03.86



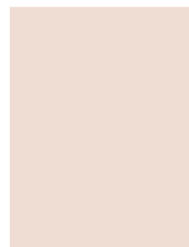
S9.06.72



A5.04.73



B1.07.76



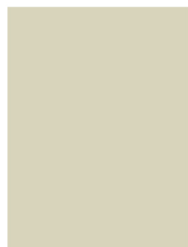
D6.05.85



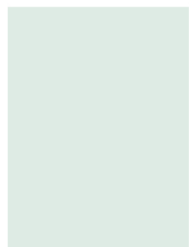
F2.08.86



F8.31.81



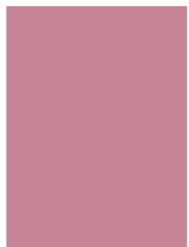
H1.08.78



M3.03.85



S6.11.73



Z9.19.55



B5.14.62



C8.10.70



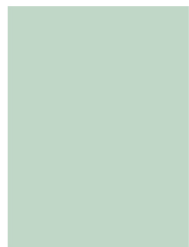
FO.22.77



F8.50.80



LO.04.65



L8.07.78



S7.19.59

... Y ELEGIR EL PRODUCTO ADECUADO TAMBIÉN.

Nos comprometemos en ofrecer lo mejor en cada envase. Gracias a la garantía de nuestros productos, siempre podrás mantener tus promesas de calidad.

Nuestro objetivo: garantizar al pintor profesional un trabajo perfecto.

Comprometemo-nos a oferecer o melhor em cada embalagem. Graças à garantia dos nossos produtos, poderá manter sempre as suas promessas de qualidade.

O nosso objetivo: garantir ao pintor profissional um trabalho perfeito.

PAREDES Y TECHOS

- CUMBRE MIX
- SIDERAL RESISTO MIX
- SIDERAL MONOCAPA MIX
- SIDERAL MIX

U5.03.72

MULTISUPERFICIES

- ACRITEC MIX
- RUBBOL BL

T8.03.26

Administración de Pedidos
Administração de Pedidos

Tel. 902 210 305

Fax 900 210 306

pedidos@akzonobel.com

Servicio Técnico Comercial
Serviço Técnico Comercial

Tel. 902 241 242

Servicio de Color
Serviço de Cor

Tel. 93 484 25 21

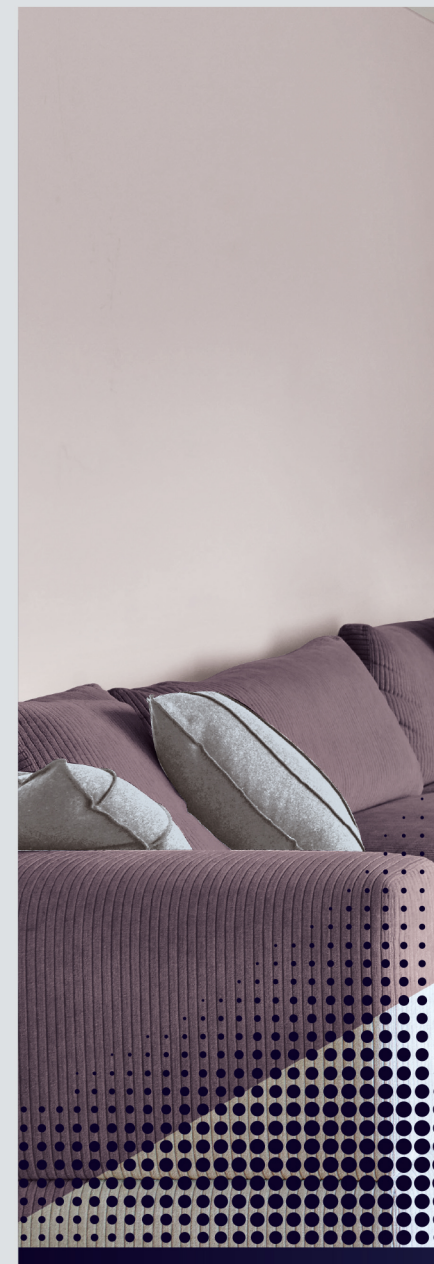
Akzo Nobel Coatings, S.L.

c/ Feixa Llarga, 14-20
08040 Barcelona (España)

Tel. 93.484.25.00

www.procolor.es

Síguenos en: **@procolor_**  



8 429656 058067

6398721